

カメラ／静止画編集



カメラ／静止画編集について.....	7-2
静止画撮影	7-3
静止画ビューファインダー（撮影画面）の見かた.....	7-3
静止画撮影の流れ.....	7-5
通常撮影する.....	7-6
サブカメラで撮影する.....	7-6
シーンに合わせて撮影する.....	7-6
人物撮影で撮影する.....	7-7
スマイル撮影で撮影する.....	7-7
連続写真を撮影する.....	7-7
分割撮影する（フォトコンビ）.....	7-8
パノラマ撮影をする.....	7-8
撮影した静止画を見る（クイック再生）.....	7-9
動画撮影	7-10
動画ビューファインダー（撮影画面）の見かた.....	7-10
動画撮影の流れ.....	7-11
動画を撮影する.....	7-12
撮影した動画を見る（クイック再生）.....	7-12
静止画加工	7-13
お絵かき	7-13
お絵かきアニメ.....	7-13
お絵かき絵文字.....	7-15
フォトライブラリ	7-15
フォトアルバムを見る.....	7-15
フォトムービーを見る.....	7-16
Flash® スライドを作成する.....	7-16

プリント	7-17
Bluetooth® 経由でプリントする.....	7-17
USB 接続でプリントする.....	7-18
便利な機能	7-19
静止画撮影に関する便利な機能.....	7-19
動画撮影に関する便利な機能.....	7-21
お絵かきに関する便利な機能.....	7-22
フォトライブラリに関する便利な機能.....	7-25

カメラ／静止画編集について

本機では、カメラを使って写真や動画を撮影できます。また、写真の加工や、Bluetooth®、USB 経由で写真をプリントすることもできます。この章では、写真や動画の撮影方法や静止画の編集方法について説明します。

写真／動画の撮影

本機では、カメラを使って写真や動画を撮影できます。写真の撮影では、シーンに合わせた撮影、連続写真の撮影などいろいろな撮影方法があります (☞P.7-3)。動画の撮影では、1回で2時間まで撮影できます (☞P.7-10)。



画像の加工



本機では、撮影した写真などの画像を加工できます。画像サイズを変更(静止画加工)したり、画像にお絵かき(お絵かきアニメ)することができます (☞P.7-13)。

写真のプリント

プリンタと本機をつないで、写真をプリントできます (☞P.7-17)。



撮影方法ごとの撮影サイズは、次のとおりです。

撮影方法	使用できる撮影サイズ
通常撮影	8M (2448x3264 / 3264x2448)
シーン撮影	ワイド6M (1960x3264 / 3264x1960)
人物撮影	5M (1920x2560 / 2560x1920)
スマイル撮影	ワイド4M (1536x2560 / 2560x1536) 2M (1200x1600 / 1600x1200) 壁紙 (480x800 / 800x480) 0.3M (480x640 / 640x480) メール (240x320 / 320x240)
連写	壁紙 (480x800 / 800x480)
フォトコンピ	0.3M (480x640 / 640x480)
パノラマ	
ビデオ	VGA (640x480) QVGA (320x240) QCIF (176x144) SQCIF (128x96) S!メール (176x144) S!メール (128x96)
サブカメラ	0.3M (480x640 / 640x480) メール (240x320 / 320x240)

静止画撮影

静止画撮影では、用途に合わせて撮影モードを設定できます。撮影モードは、1枚ずつ撮影するときは「通常撮影」、連写するときは「連写」または「フォトコンビ」などの撮影モードがあります。

撮影した静止画は「ピクチャー」フォルダに保存されます。メモリーカードを取り付けているときは、「デジタルカメラ」フォルダにも保存できます。

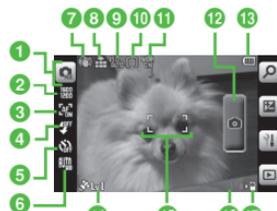
注意

ライトを目に近づけて使用しないでください。
視力低下などの傷害を起こす原因となります。

静止画ビューファインダー（撮影画面）の見かた

本機を横に持つと横向き表示になります。縦に持つと縦向き表示になります。

- 撮影中（連写／フォトコンビ／動画撮影時など）には、縦／横表示は切り替わりません。
- 本書では、横向き撮影で説明を記載しています。



静止画のビューファインダー

1 撮影モード

：通常撮影

：サブカメラ撮影

：シーン撮影

：オート*

：風景*

：スポーツ*

：夜景*

：室内*

：ビーチ／スノー*

：夜明け*

：文字*

：人物撮影

：ドラマチック*

：スマイル撮影

：ナチュラル*

：連写

：ドラマチック*

：ナチュラル*

：枚数 (6 枚) *

：枚数 (9 枚) *

：スピード (速い) *

：スピード (普通) *

：スピード (遅い) *

：スピード (マニュアル) *

：フォトコンピ

：パノラマ

※撮影モードと撮影サイズの間に表示されます。

2 撮影サイズ (向きによって数値が入れ替わります)

：8M (3264 × 2448) *

：ワイド 6M (3264 × 1960) *

：5M (2560 × 1920) *

：ワイド 4M (2560 × 1536) *

：2M (1600 × 1200) *

：壁紙 (800 × 480)

：0.3M (640 × 480)

：メール (320 × 240) *

※ 撮影モードが「通常撮影」／「シーン撮影」／「人物撮影」
／「スマイル撮影」時のみ

3 フォーカス

：マクロ ：AF

4 ライト

：ライト On ：ライト Off

5 タイマー

：Off ：3 秒 ：5 秒 ：10 秒

6 ホワイトバランス

：オート ：晴天 ：白熱灯 ：蛍光灯

：曇り

7 手振れ補正

：手振れ補正 On 表示なし：手振れ補正 Off
・ワイドダイナミックレンジと同時に利用することはできません。

8 画質設定

：スーパーファイン

：ファイン

：ノーマル

9 ISO

：自動 ：100

：200 ：400 ：800

10 測光

：多分割測光

：中央部重点測光

：スポット測光

11 ワイドダイナミックレンジ

：ワイドダイナミックレンジ On

表示なし：ワイドダイナミックレンジ Off
・手振れ補正と同時に利用することはできません。

- 12 シャッター
- 13 電池残量
- 14 位置情報の精度レベル
- 15 フォーカスフレーム
- 16 撮影可能残数
- 17 保存先設定

📷：本体、毎回確認

💾：メモ리카ード、デジタルカメラ

- ビューファインダー左端のアイコン表示部(2~6)をタップすると、メニューが表示されます。
- ビューファインダー上に映される画像をタップすると、アイコンや設定内容などを表示/非表示します。
- サブカメラ撮影では、フォーカスは固定フォーカスです。

撮影モード	特長
通常撮影	メールに添付したり待受画面の背景にしたり、携帯電話で利用するのに適したサイズの静止画を撮影できます。
シーン撮影	夜景、風景など撮影対象に適した静止画を撮影できます。
人物撮影	人物などの撮影に適した撮影方法です。
スマイル撮影	顔を認識して、笑顔になったときに自動で撮影できます。
連写	6、9枚の静止画を自動で連続撮影できます。
フォトコンピ	手動で連続撮影できます。フレームを選んで撮影すると、連続撮影したすべての静止画が1枚の静止画として配置されます。
パノラマ	風景などをパノラマ形式で撮影できます。パノラマ撮影時に最大6枚まで撮影された画像を、自動的に1枚のパノラマ画像に生成します。

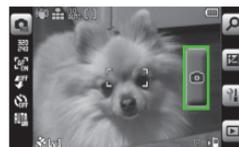
静止画撮影の流れ



ビューファインダー
左端のアイコン表示部を
タップ



撮影方法の設定して
「OK」をタップ



撮影ボタンをタップ



自動保存設定(📷P.14-24)
に応じて、自動保存、または
保存確認画面で手動保存

- 静止画撮影では、明るさやサイズを設定できます(📷P.7-19)。
- 静止画撮影後は、撮影したファイルをメール添付(📷P.7-19)することもできます。

通常撮影する

撮影した静止画は「ピクチャー」フォルダに保存されます。メモリカードを取り付けているときで、撮影サイズが「0.3M」以上の場合、「デジタルカメラ」フォルダにも保存できます。

- メモリカードを取り付けて「デジタルカメラ」フォルダを保存先に設定しているとき、「メール」サイズの画像は自動的に本機の「ピクチャー」フォルダに保存されます。

1 (2秒以上)

- 《メニュー》→「カメラ」→「カメラ」でも起動できます。
- 必要に応じて撮影前に設定を行います(☞P.7-19)。

2 撮影したい被写体をビューファインダーに表示

-  /  を押すと拡大／縮小できます。



3 /

- 自動的に保存されます。

- 「自動保存設定」で、手動保存に変更できます(☞P.14-24)。

- オートフォーカスを利用する
「フォーカス」が「AF」に設定されている場合は、画面中央部の被写体に自動でピントを合わせるオートフォーカス機能が利用できます。 を半押しする(軽く押す)と、ピントが合います。そのあとで を押し切ると、撮影されます。オートフォーカスでピントが合ったときは緑色、合わなかったときは茶色の枠が表示されます。

サブカメラで撮影する

自分を簡単に撮影できます。

1 《メニュー》→「カメラ」→「サブカメラ」

- 必要に応じて撮影前に設定を行います(☞P.7-19)。

2 撮影したい被写体をビューファインダーに表示

- 拡大／縮小はできません。
- フォーカスは固定です。

3 /

- 自動的に保存されます。

- 「自動保存設定」で、手動保存に変更できます(☞P.14-24)。
- サブカメラ撮影から他の撮影モードに直接切り替えることはできません。
- サブカメラ撮影では、オートフォーカス／ライト／手振り補正／ISO／測光／ワイドダイナミックレンジ／コントラスト／彩度／シャープネスは使用できません。

シーンに合わせて撮影する

1 (2秒以上)

2 → 「シーン撮影」

3 ビューファインダー左端のアイコン表示部をタップ→「シーン設定」→シーンを選択→「OK」

- 必要に応じて撮影前に設定を行います(☞P.7-19)。
- メニューを閉じるには、メニュー項目以外をタップします。

4 撮影したい被写体をビューファインダーに表示

-  /  を押すと拡大／縮小できます。

5 /

- 自動的に保存されます。

- 「自動保存設定」で、手動保存に変更できます(☞P.14-24)。
- シーン撮影では、マクロ／手振り補正／ISO／測光／ワイドダイナミックレンジ／コントラスト／彩度／シャープネス／明るさ調整は使用できません。

人物撮影で撮影する

- 1 (2秒以上)
- 2 → 「人物撮影」
- 3 ビューファインダー左端のアイコン表示部をタップ → 「タイプ」 → タイプを選択 → 「OK」
 - 必要に応じて撮影前に設定を行います (☞P.7-19)。
 - メニューを閉じるには、メニュー項目以外をタップします。
- 4 撮影したい被写体をビューファインダーに表示
 - / を押すと拡大/縮小できます。
- 5 /
 - 自動的に保存されます。

• 「自動保存設定」で、手動保存に変更できます (☞P.14-24)。

• 人物撮影では、マクロ/手振れ補正/ISO/測光/ワイドダイナミックレンジ/コントラスト/彩度/シャープネスは使用できません。

スマイル撮影で撮影する

- 1 (2秒以上)
- 2 → 「スマイル撮影」
- 3 ビューファインダー左端のアイコン表示部をタップ → 「タイプ」 → タイプを選択 → 「OK」
 - 必要に応じて撮影前に設定を行います (☞P.7-19)。
 - メニューを閉じるには、メニュー項目以外をタップします。
- 4 撮影したい被写体をビューファインダーに表示
 - / を押すと拡大/縮小できます。
- 5 /
 - 笑顔になると自動的に撮影されます。
 - 自動的に保存されます。

• 「自動保存設定」で、手動保存に変更できます (☞P.14-24)。

• スマイル撮影では、マクロ/タイマー/手振れ補正/ISO/測光/ワイドダイナミックレンジ/コントラスト/彩度/シャープネスは使用できません。

連続写真を撮影する

- 1 (2秒以上)
- 2 → 「連写」
- 3 ビューファインダー左端のアイコン表示部をタップ → 「連写枚数」 → 連写枚数を選択
- 4 「連写スピード」 → 「速い」 / 「普通」 / 「遅い」 / 「マニュアル」 → 「OK」
 - 必要に応じて撮影前に設定を行います (☞P.7-19)。
 - メニューを閉じるには、メニュー項目以外をタップします。
- 5 撮影したい被写体をビューファインダーに表示
 - / を押すと拡大/縮小できます。
- 6 /
 - 連写枚数分撮影が終了すると、自動的に保存されます。
 - 連写スピードで「マニュアル」を選択した場合は、操作 6 を繰り返します。 をタップすると、撮影を終了して保存できます。撮影をやり直す場合は、 または を押します。

- 「自動保存設定」で、手動保存に変更できます (●P.14-24)。
- 手動保存 (自動保存設定「Off」、または「On (マニュアル)」に変更した場合は、撮影後、連続撮影した写真がすべて表示され、必要な写真を選んで保存できます。手順 6 のあと、保存する写真をチェックして《保存》をタップします。
- 連続撮影では、手振れ補正／ワイドダイナミックレンジ／顔リンク表示は使用できません。

分割撮影する (フォトコンビ)

- 1  (2 秒以上)
- 2  → 「フォトコンビ」
- 3 ビューファインダー左端のアイコン表示部をタップ → 「スタイル」 → スタイルを選択 → 「OK」
 - 必要に応じて撮影前に設定を行います (●P.7-19)。
 - メニューを閉じるには、メニュー項目以外をタップします。
- 4 撮影したい被写体をビューファインダーに表示 → 選んだフレームに合わせて  / 
 -  /  を押すと拡大／縮小できます。
- 5 操作 4 を繰り返して撮影したい被写体を撮影
 - 撮影をやり直す場合は、 または  を押します。
 - 枚数分撮影が終了すると、自動的に保存されます。

- 「自動保存設定」で、手動保存に変更できます (●P.14-24)。
- フォトコンビでは、手振れ補正／ワイドダイナミックレンジ／顔リンク表示は使用できません。

パノラマ撮影をする

- 1  (2 秒以上)
- 2  → 「パノラマ」
 - パノラマ撮影では画面が横向きになります。
 - 必要に応じて撮影前に設定を行います (●P.7-19)。
 - メニューを閉じるには、メニュー項目以外をタップします。
- 3 撮影したい被写体をビューファインダーに表示
 -  /  を押すと拡大／縮小できます。
- 4  / 
- 5 撮りたい方向 (上下または左右) に本機を動かす → 小さい白枠を大きい黒枠の中に合わせると自動的に撮影
- 6 操作 5 を繰り返して撮影したい範囲を撮影
 - 撮影途中でパノラマ画像を生成する場合は、 /  を押します。
 - 撮影をやり直す場合は、 または  を押します。
 - 6 枚まで撮影すると、自動的に撮影が終了します。
 - 自動的にパノラマ画像が生成、保存されます。パノラマ撮影時の撮影枚数により、生成に時間がかかることがあります。

- 「自動保存設定」で、手動保存に変更できます (P.14-24)。
- パノラマ撮影では、手振れ補正／ワイドダイナミックレンジ／顔リンク表示は使用できません。
- パノラマ撮影中は、本機をゆっくり動かして撮影してください。
- パノラマ撮影は、室外の風景を撮影するのに適した形式です。被写体との撮影距離を10m以上とられることをおすすめします。被写体との距離が近すぎると、パノラマ画像が生成できないことがあります。
- 暗い場所や、濃淡のない背景を撮影すると、パノラマ画像が生成できないことがあります。

撮影した静止画を見る (クイック再生)

撮影して保存した静止画を撮影画面から確認することができます。

1  (2秒以上) → 

2  /  で画像を確認

- メモリカードを取り付けているときのみ、「メモリカード」／「デジタルカメラ」の画像を確認できます。
- 保存先に指定されているメディアのデータが表示されます。メディアを切り替える場合は、保存先の設定を変更してください (P.14-24)。
- 撮影した静止画は、データフォルダから確認することもできます (P.12-4)。

使いこなしチェック!

便利 (P.7-19)

- 撮影した静止画を送りたい
- 撮影した静止画の保存時にファイル名を入力したい
- 撮影した静止画を各種の画面に設定したい
- 撮影した静止画を編集したい
- クイック再生で表示した静止画を編集したい
- クイック再生で表示した静止画でお絵かきアニメを利用したい
- クイック再生で表示した静止画を各種の画面に設定したい
- クイック再生で静止画の詳細を確認したい
- クイック再生をスライドショーで再生したい
- クイック再生で表示した静止画を送りたい
- クイック再生で表示した静止画を削除したい
- クイック再生を終了したい

設定

- 手振れ補正を設定する (P.14-23)
- 自動保存を設定する (P.14-24)
- コントラストを設定する (P.14-23)
- 彩度を設定する (P.14-23)
- シャープネスを設定する (P.14-23)
- 位置情報自動付加を設定する (P.14-23)
- 画質を設定する (P.14-23)
- ISOを設定する (P.14-23)
- 測光モードを設定する (P.14-23)
- ワイドダイナミックレンジを設定する (P.14-23)
- 保存先を設定する (P.14-24)
- グリッド線の表示を設定する (P.14-24)
- 顔リンク表示を設定する (P.14-24)
- シャッター音を設定する (P.14-24)
- タイマー音を設定する (P.14-24)

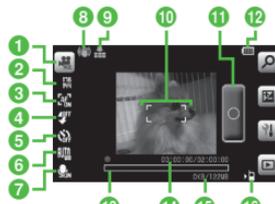
動画撮影

手軽に動画を撮影できます。撮影した動画は、3GP形式でデータフォルダの「ムービー」フォルダに保存されます。メールに添付／挿入する動画を撮影する場合は撮影サイズを「S!メール」に設定してください(☞P.7-21)。

注意

ライトを目に近づけて使用しないでください。
視力低下などの傷害を起こす原因となります。

動画ビューファインダー（撮影画面）の見かた



動画のビューファインダー

1 撮影モード

: 動画撮影

2 撮影サイズ

: VGA (640 × 480) *

: QVGA (320 × 240) *

: QCIF (176 × 144)

: SQCIF (128 × 96)

: S!メール (176 × 144)

: S!メール (128 × 96)

※ 横向き表示のみ

3 フォーカス

: マクロ : AF

4 ライト

: ライト On : ライト Off

5 タイマー

: Off : 3秒 : 5秒 : 10秒

6 ホワイトバランス

: オート : 晴天

: 白熱灯 : 蛍光灯 : 曇り

7 録音設定

: On (映像+音) : Off (映像のみ)

8 手振れ補正

: 手振れ補正 On 表示なし : 手振れ補正 Off

9 画質設定

: スーパーファイン : ファイン : ノーマル

10 フォーカスフレーム

11 シャッター

12 電池残量

13 プログレスバー

14 撮影経過時間／撮影可能時間

- 撮影サイズが「S! メール」の場合は、撮影経過時間のみ表示されます。

15 撮影データの容量／撮影開始時のメモリ残量

- 撮影サイズが「S! メール」の場合は、撮影データの容量／撮影可能容量が表示されます。

16 保存先設定

- 📱：本体
- 📁：メモ리카ード

- ビューファインダー左端のアイコン表示部 (2 ~ 7) をタップすると、メニューが表示されます。
- ビューファインダー上に映される画像をタップすると、アイコンや設定内容などを表示／非表示できます。
- サブカメラで動画を撮影することはできません。
- 撮影サイズが大きい場合や、メモリ残量が少ない場合、撮影可能時間が経過する前に録画が終了します。

撮影モード	特長
ビデオ	メールに添付する動画や本機に保存して楽しむ動画を撮影できます。

動画撮影の流れ



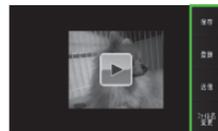
ビューファインダー
左端のアイコン表示部を
タップ



撮影方法を設定して
「OK」をタップ



録画ボタンをタップ



自動保存設定 (P.14-24) に
応じて、自動保存、または
保存確認画面で手動保存

- 動画撮影では、明るさやサイズを設定できます (P.7-21)。
- 動画撮影後は、撮影したファイルをメール添付 (P.7-21) することもできます。

動画を撮影する

1回の動画撮影について、最大2時間まで撮影できます。

1 «メニュー»→「カメラ」→「ビデオカメラ」

- 必要に応じて撮影前に設定を行います (☞P.7-21)。

2 撮影したい被写体をビューファインダーに表示

- / を押すと拡大／縮小できます。

3 /

- 撮影中に一時停止する場合は をタップします。撮影を再開する場合は をタップします。

4 /

- 撮影が終了し、自動的に保存されます。撮影時間が経過した場合は、自動的に撮影が終了します。

- 「自動保存設定」で、手動保存に変更できます (☞P.14-24)。

- オートフォーカスを利用する「フォーカス」が「AF」に設定されている場合は、画面中央部の被写体に自動でピントを合わせるオートフォーカス機能が利用できます (撮影中のピントは固定となります)。

を半押しする (軽く押す) と、ピントが合います。そのあとで を押し切ると、撮影されます。

オートフォーカスでピントが合ったときは緑色、合わなかったときは茶色の枠が表示されます。

- 動画撮影では、ワイドダイナミックレンジは使用できません。

撮影した動画を見る (クイック再生)

撮影して保存した動画を撮影画面から確認することができます。

1 «メニュー»→「カメラ」→「ビデオカメラ」→

2 / で動画を選択→

- 撮影した動画は、データフォルダから確認することもできます (☞P.12-4)。

使いこなしチェック!

便利 (☞P.7-21)

- 撮影した動画を送りたい
- 撮影した動画の保存時にファイル名を入力したい
- 撮影した動画を各種の着信音に設定したい
- クイック再生で表示した動画を各種の着信音に設定したい
- クイック再生で表示した動画の詳細を確認したい
- クイック再生で表示した動画を送りたい
- クイック再生で表示した動画を削除したい
- クイック再生を終了したい

設定

- 手振れ補正を設定する (☞P.14-23)
- コントラストを設定する (☞P.14-23)
- 彩度を設定する (☞P.14-23)
- シャープネスを設定する (☞P.14-23)
- 画質を設定する (☞P.14-24)
- 自動保存を設定する (☞P.14-24)
- 保存先を設定する (☞P.14-25)
- グリッド線の表示を設定する (☞P.14-25)
- シャッター音を設定する (☞P.14-25)
- タイマー音を設定する (☞P.14-25)

静止画加工

データフォルダに保存された静止画を編集します。画像の明るさ、サイズ、効果などを設定することができます。

1 《メニュー》→「データフォルダ」→ファイルの保存場所を選択

2 ファイルを選択

- ・確認メッセージが表示されたときは、「OK」を選択します。

3 《編集》→「画像編集」

4 画像の編集操作

- 画像にエフェクトを設定するとき
《効果》→「フィルター」／「スタイル」／「ワープ」／「フィンガーワープ」→エフェクトを選択／画像をドラッグ→《完了》
・選択したエフェクトによっては、効果を調節できます。
- 画像を自動調整するとき
《画像調整》→「自動レベル調整」
- 画像を調整するとき
《画像調整》→「明るさ」／「コントラスト」／「色」→画像を調整→《完了》

- 画像のサイズを変更するとき
《変形》→「サイズ変更」→サイズを選択
・「カスタマイズ」を選択したときは、「幅」と「高さ」を入力して《完了》をタップします。

- 画像を回転するとき
《変形》→「回転」→→→《完了》

- 画像を反転するとき
《変形》→「反転」→→→《完了》

- 画像を切り取るとき
《変形》→「切り取り」→切り取り枠の内側をドラッグし、切り取り位置にドロップ→切り取り枠の四隅のいずれかをドラッグし、サイズを調節→《完了》
・直前に行った編集を取り消すには、を押します。

5 《保存》→画像名を入力

お絵かき

お絵かきしたデータをオリジナルのFlash® や絵文字として作成できます。

お絵かきアニメ

静止画の上に線や図形を描いたり、文字を書き込んだりできます。また、描いた絵などを動かしてFlash® 画像を作成したりできます。

1 《メニュー》→「お絵かき」→「お絵かきアニメ」

2 《キャンバス》→「ピクチャー」／「デジタルカメラ」→もとにする静止画を選択

- ・メモリカードを取り付けているときの「デジタルカメラ」を選択できます。

3 画像サイズを選択

- 壁紙などに設定するとき
「通常 (2MB)」
・画像サイズが800 × 480 以下になるように自動で調整されます。
- メールに添付して送信するとき
「S! メール (1MB)」／「S! メールメール (300KB)」／「S! メール (150KB)」
・画像サイズがS! メールで送信できるサイズに調整されます。

4 必要に応じて設定操作 →《OK》

- 画像のサイズを変更するとき



- 画像を回転するとき



- 画像を反転するとき



5 お絵かき操作



お絵かきアニメ
画面

タップすると、
操作パネルを
非表示

モード切替
アイコン

- 線を描くとき

モード切替アイコンをタップ→「ペン」→→線種を選択→→線幅を選択→→線色を選択→線を描く

- 図形を描くとき

モード切替アイコンをタップ→「シェイプ」→→図形を選択→→線幅を選択→→輪郭色を選択→→塗り色を選択→図形を描く

・図形の対角線を描くようにドラッグします。

- 文字を書き込むとき

モード切替アイコンをタップ→「文字」→→文字を入力→→文字サイズを調節→→文字種を選択→→文字色を選択→文字をホールドし、選択されたことを確認後ドラッグして移動先へドロップ

- スタンプを付けるとき

モード切替アイコンをタップ→「スタンプ」→→「基本スタンプ」→→スタンプを選択→→スタンプのサイズを調整→《OK》→→→→《OK》→スタンプを貼り付けた場所をタップ

- 貼り付けたスタンプにモーションを付けるとき

《モーション》→モーションを付けたいスタンプをタップ→《OK》→「基本モーション」→モーションを選択→《OK》

- ・各アイコンは現在の設定を示しています。設定を変更すると、アイコンの表示も変わります。
- ・を押すと操作パネルおよびツールバーの表示/非表示を切り替えることができます。

6 《その他》→「プレビュー」 →画像を確認



お絵かき手順
再生速度を設定

プレビュー画面

- ・お絵かき手順再生を設定すると、次の操作ができます。

- / : 一時停止／再生
- : 最初から再生

7 《保存》→「Flash®保存」 ／「画像保存」→ファイル 名を入力

- ・メモリーカードを取り付けているときのみ「メモリーカード」に保存できます。

お絵かき絵文字

お絵かきしたデータをオリジナル絵文字として作成できます。複数のお絵かきデータを使用して、動く絵文字を作成することもできます。

- 1 《メニュー》→「お絵かき」→「お絵かき絵文字」
- 2 お絵かき操作



コマ

モード切替
アイコン

お絵かき絵文字
画面

■手書きでお絵かきするとき

モード切替アイコンをタップ→「ペン」→■→色を選択→お絵かきをする

■スタンプを付けるとき

モード切替アイコンをタップ→「絵文字スタンプ」→■→スタンプを選択→スタンプを貼り付けたい場所をタップ

■塗りつぶすとき

モード切替アイコンをタップ→「塗りつぶし」→■→色を選択→塗りつぶす場所をタップ

- 3 1～6をタップして、操作2を繰り返す
- 4 ■→絵文字を確認
- 5 《保存》→ファイル名を入力

使いこなしチェック!

便利 (P.7-22)

- カメラで撮影した画像を利用してお絵かきアニメしたい
- 色のついた背景を利用してお絵かきアニメしたい
- お絵かきの加工をもとに戻したい
- 作成した画像を壁紙に設定したい
- 作成した画像を保存して送信したい
- 作成した絵文字をぼかしたい
- 作成した絵文字を反転させたい
- 作成した絵文字を回転させたい
- 作成した絵文字を移動させたい
- 次のコマに絵文字をコピーしたい
- すべてのコマの絵文字を統一したい
- 選択したコマを消去したい
- すべてのコマを消去したい
- 絵文字の加工をもとに戻したい

フォトライブラリ

フォトアルバムを見る

フォトアルバムでは、本体/メモ리카ードに保存したJPEG形式の静止画を確認できます。画面をタップしたり、本機を斜めにしたりすることでファイルの操作ができます。

- 1 《メニュー》→「フォトライブラリ」→「フォトアルバム」



- 2 フォルダを選択
- 3 ファイルを選択



- ファイルによっては表示されない場合があります。
- フォルダ一覧／ファイル一覧では、画面をドラッグする以外に本機を傾ける／スワイプしてもスクロールできます。
- 画像をホールドすると、ホールドした位置を中心に拡大して表示できます。また、画像をスクロールして確認することもできます。表示をもとに戻すときは「OK」／「CLEAR」を押します。
- 画像を左右にスワイプすると、次の画像が表示されます。

フォトムービーを見る

選択した画像のライドショーにBGMを付けてムービーとして見ることができます。

- 1 「メニュー」→「フォトライブラリ」→「フォトムービー」
 - BGMの音量を調整するには、 /  を押します。



フォトムービーを作成する

フォトムービーに使用する画像や効果、BGMが設定できます。

- 1 「メニュー」→「フォトライブラリ」→「フォトムービー」
- 2 「追加」→フォトムービーに使用する画像をチェック→「追加」→「OK」
 - メモリカードを取り付けているときは、「追加」を選択したあとに、「ピクチャー」／「デジタルカメラ」からファイルを選択することができます。
 - フォトムービーを作成していた場合は、「プレイリスト」→「追加」で画像を表示します。
- 3 「エフェクト」→画像の切り替え時に使用する効果を選択
 - 効果選択時に をタップすると効果が再生されます。
- 4 「BGM」→「追加」→使用するBGMをチェック→「追加」→「OK」
 - フォトムービーの作成を完了するときは、「CLEAR」／ を押して、「はい」を選択します。

Flash® スライドを作成する

選択した画像のライドショーをFlash®として作成できます。作成したFlash®をメールで添付して送信することもできます。

- 1 「メニュー」→「フォトライブラリ」→「Flash® スライド作成」
- 2 ファイルサイズを選択
 - 本機での閲覧用に作成するとき「通常 (2MB)」
 - メールに添付して送信するとき「S!メール (1MB)」／「S!メール (300KB)」／「S!メール (150KB)」
・Flash®のサイズがS!メールで送信できるサイズに調整されます。



3 「追加」 → Flash® スライド に使用する画像をチェック →《追加》

- メモリカードを取り付けているときは、「追加」を選択したあとに、「ピクチャー」/「デジタルカメラ」からファイルを選択することができます。
- 設定したファイルサイズの容量を超える場合、確認メッセージが表示されます。

4 「エフェクト」 → 画像の切り 替え時に使用する効果を選択

- 効果選択時に  をタップすると効果が再生されます。

5 《その他》 → 「保存」 → ファイル名を入力

- メモリカードを取り付けているときのみ「メモリカード」に保存できます。

使いこなしチェック!

便利 P.7-25

- 画像の表示単位（フォルダ別、月別、日別）を切り替えたい
- 画像が保存されているフォルダを切り替えたい
- 表示している静止画を各種の画面に設定したい
- 表示しているファイルを送信したい
- 表示している静止画を編集したい
- 表示している静止画を使ってお絵かきアニメをしたい
- 表示しているファイルを削除したい
- フォトムービーの画像を削除したい
- 画像の詳細を確認したい
- BGMを削除したい
- フォトムービーの画面を設定したい
- フォトムービーの再生速度を設定したい
- フォトムービーの再生順序を設定したい
- フォトムービーの音声出力先を設定したい
- フォトムービーのオートオフ時間を設定したい
- Flash® スライドの画像を削除したい
- Flash® スライドの画像を並べ替えたい
- 作成した Flash® スライドをプレビューで確認したい
- 作成した Flash® スライドを壁紙に設定したい

プリント

本機に保存されている静止画を Bluetooth® や USB を使用してプリンタに接続し、プリントすることができます。

プリンタ側の操作や用紙のセット方法については、プリンタに付属の取扱説明書を参照してください。

Bluetooth® 経由でプリント する

Bluetooth® に対応したプリンタでプリントできます。

あらかじめ、プリンタを Bluetooth® 受信できる状態にしておいてください。

1 《メニュー》 → 「データフォルダ」 → ファイルの保存場所を選択

2 《その他》 → 「印刷」

3 「Bluetooth」 → プリントするファイルをチェック → 《印刷》

4 送信先デバイスをタップし、 選択されたことを確認後ド ラッグしてヘドロップ

- 送信先が登録されていないときは、周辺デバイスを検索し、登録してください (P.13-7)。

5 必要に応じて設定操作

- フチのあり／なしを設定するとき
「フチあり印刷」の「On」／「Off」
- プリントサイズを設定するとき
「プリントサイズ」→プリントサイズを選択
- 印刷枚数を設定するとき
「枚数」→枚数 (1～99) を入力
- 1 枚の用紙に何面印刷するかを設定するとき
「ページ設定」→設定を選択
・「複製印刷」／「まとめて 1 枚」
を選択したときは「割り付けページ数」を選択し、設定 (1～16 アップ) を選択します。
- 日付を印刷するかどうか設定するとき
「印刷日記入」の「On」／「Off」
- 印刷品質を設定するとき
「印刷品質」→設定を選択

6 <<プレビュー>>→<<印刷>>

USB 接続でプリントする

1 <<メニュー>>→「データフォルダ」→ファイルの保存場所を選択

2 <<その他>>→「印刷」

3 「USB」→プリントするファイルをチェック

4 本機とプリンタを USB ケーブルで接続→<<印刷>>

5 必要に応じて設定操作

- フチのあり／なしを設定するとき
「フチあり印刷」の「On」／「Off」
- プリントサイズを設定するとき
「プリントサイズ」→プリントサイズを選択
- 印刷枚数を設定するとき
「枚数」→枚数 (1～99) を入力
- 1 枚の用紙に何面印刷するかを設定するとき
「ページ設定」→設定を選択
・「複製印刷」を選択したときは「割り付けページ数」を選択し、設定 (1～16 アップ) を選択します。

- 日付を印刷するかどうか設定するとき
「印刷日記入」の「On」／「Off」

- 印刷品質を設定するとき
「印刷品質」→設定を選択

6 <<プレビュー>>→<<印刷>>

便利な機能

便利

静止画撮影に関する便利な機能

明るさを設定したい

ビューファインダーの→明るさを調節

撮影サイズを設定したい

ビューファインダー左端のアイコン表示部をタップ→「撮影サイズ」→項目を選択

マクロ機能を設定したい

ビューファインダー左端のアイコン表示部をタップ→「フォーカス」→「マクロ」

ライトの設定をしたい

ビューファインダー左端のアイコン表示部をタップ→「ライト」→「ON」 / 「OFF」

タイマーの設定をしたい

ビューファインダー左端のアイコン表示部をタップ→「タイマー」→項目を選択

ホワイトバランスの設定をしたい

ビューファインダー左端のアイコン表示部をタップ→「ホワイトバランス」→項目を選択

撮影効果（色調）の設定をしたい

ビューファインダー左端のアイコン表示部をタップ→「撮影効果」→項目を選択

撮影した静止画を送りたい **【送信】**

静止画撮影後に「送信」

・「自動保存設定」を「Off」または「On（マニュアル）」に変更してから操作してください（[P.14-24](#)）。

■ メールで送信するとき

「メール添付」→（[P.4-5](#)）S!メールを作成・送信する（[2](#)）

■ Bluetooth® で送信するとき

「Bluetooth」→（[P.13-8](#)）データを1件ずつ送信する（[2](#)）

■ 赤外線で送信するとき

「赤外線通信」（[P.13-4](#)）

■ IC データ通信で送信するとき

「IC データ通信」（[P.13-10](#)）

撮影した静止画の保存時にファイル名を入力したい **【ファイル名変更】**

静止画撮影後に「ファイル名変更」→ファイル名を入力

・「自動保存設定」を「Off」または「On（マニュアル）」に変更してから操作してください（[P.14-24](#)）。

撮影した静止画を各種の画面に設定したい **【登録】**

静止画撮影後に「登録」

・「自動保存設定」を「Off」または「On（マニュアル）」に変更してから操作してください（[P.14-24](#)）。

■ ディスプレイの壁紙に設定するとき

「壁紙」→必要に応じて

「回転」→/ で向きを調節

または、

「ズーム」→/ でサイズを調整

→「設定」

■ 個別着信音の着信画像に設定するとき

「個別着信画像」→電話帳を検索し、選択（[P.2-22](#)）→「設定」

■ TV コールの代替画像に設定するとき

「TV コール代替画像」→「OK」

撮影した静止画を編集したい **【編集】**

静止画撮影後に「編集」

■ 画像編集をするとき

「画像編集」→（[P.7-13](#)）静止画を編集する（[4](#)）

■ お絵かきアニメを利用するとき

「お絵かきアニメ」→（[P.7-13](#)）お絵かきアニメ（[3](#)）

・「自動保存設定」を「Off」または「On（マニュアル）」に変更してから操作してください（[P.14-24](#)）。

クイック再生で静止画を確認したい

（2秒以上）→で画像を確認

・保存先に指定されているメディアのデータが表示されます。メディアを切り替える場合は、保存先の設定を変更してください（[P.14-24](#)）。

クイック再生で表示した静止画を編集したい **【画像編集】**

◻ (2秒以上) → ◻ → ◻/◻ で画像を確認 → ◻◻◻◻ → (P.7-13 静止画を編集する ④)

- 保存先に指定されているメディアのデータが表示されます。メディアを切り替える場合は、保存先の設定を変更してください (P.14-24)。

クイック再生で表示した静止画でお絵かきアニメを利用したい **【お絵かきアニメ】**

◻ (2秒以上) → ◻ → ◻/◻ で画像を確認 → ◻◻◻◻ → (P.7-13 お絵かきアニメ ⑤)

- 保存先に指定されているメディアのデータが表示されます。メディアを切り替える場合は、保存先の設定を変更してください (P.14-24)。

クイック再生で表示した静止画を各種の画面に設定したい **【登録】**

◻ (2秒以上) → ◻ → ◻/◻ で画像を確認 → ◻◻◻◻

■ ディスプレイの壁紙に設定するとき

「壁紙」 → 必要に応じて
◻◻◻◻ → ◻/◻ で向きを調節
または、
◻◻◻◻ → ◻/◻ でサイズを調整
→ ◻◻◻◻

■ 個別着信音の着信画像に設定するとき

「個別着信画像」 → 電話帳を検索し、選択 (P.2-22) → ◻◻◻◻

■ TV コールの代替画像に設定するとき

「TV コール代替画像」 → ◻◻◻◻

- 保存先に指定されているメディアのデータが表示されます。メディアを切り替える場合は、保存先の設定を変更してください (P.14-24)。

クイック再生で静止画の詳細を確認したい **【詳細】**

◻ (2秒以上) → ◻ → ◻/◻ で画像を確認 → ◻◻◻◻

- 保存先に指定されているメディアのデータが表示されます。メディアを切り替える場合は、保存先の設定を変更してください (P.14-24)。

クイック再生をスライドショーで再生したい **【スライドショー】**

◻ (2秒以上) → ◻ → ◻◻◻◻

- 再生中に ◻◻◻◻ を押しすと、スライドショーを停止します。
- 保存先に指定されているメディアのデータが表示されます。メディアを切り替える場合は、保存先の設定を変更してください (P.14-24)。

クイック再生で表示した静止画を送信したい **【送信】**

◻ (2秒以上) → ◻ → ◻/◻ で画像を確認 → ◻◻◻◻

■ メールで送信するとき

「メール添付」 → (P.4-5 S!メールを作成・送信する ②)

■ Bluetooth® で送信するとき

「Bluetooth」 → (P.13-8 データを1件ずつ送信する ②)

■ 赤外線線で送信するとき

「赤外線通信」 (P.13-4)

■ IC データ通信で送信するとき

「IC データ通信」 (P.13-10)

- 保存先に指定されているメディアのデータが表示されます。メディアを切り替える場合は、保存先の設定を変更してください (P.14-24)。

クイック再生で表示した静止画を削除したい **【削除】**

◻ (2秒以上) → ◻ → ◻/◻ で画像を確認 → ◻◻◻◻ → 「はい」

- 保存先に指定されているメディアのデータが表示されます。メディアを切り替える場合は、保存先の設定を変更してください (P.14-24)。

クイック再生を終了したい **【カメラ】**

クイック再生中に ◻◻◻◻

便利**動画撮影に関する便利な機能**

明るさを設定したい

ビューファインダーの→明るさを調節

撮影サイズを設定したい

ビューファインダー左端のアイコン表示部をタップ→「撮影サイズ」→項目を選択

マクロ機能を設定したい

ビューファインダー左端のアイコン表示部をタップ→「フォーカス」→「マクロ」

ライトの設定をしたい

ビューファインダー左端のアイコン表示部をタップ→「ライト」→「ON」 / 「OFF」

タイマーの設定をしたい

ビューファインダー左端のアイコン表示部をタップ→「タイマー」→項目を選択

ホワイトバランスの設定をしたい

ビューファインダー左端のアイコン表示部をタップ→「ホワイトバランス」→項目を選択

撮影効果（色調）の設定をしたい

ビューファインダー左端のアイコン表示部をタップ→「撮影効果」→項目を選択

録音の設定をしたい

ビューファインダー左端のアイコン表示部をタップ→「録音設定」→「On」 / 「Off」

撮影した動画を保存前に確認したい

動画撮影後に

- ・「自動保存設定」を「Off」に変更してから操作してください（☞P.14-24）。

撮影した動画を送信したい **【送信】**

動画撮影後に≪送信≫

- ・「自動保存設定」を「Off」に変更してから操作してください（☞P.14-24）。

■ メールで送信するとき

「メール添付」→（☞P.4-5 S!メールを作成・送信する ②）

■ Bluetooth® で送信するとき

「Bluetooth」→（☞P.13-8 データを1件ずつ送信する ②）

■ 赤外線で送信するとき

「赤外線通信」（☞P.13-4）

■ IC データ通信で送信するとき

「IC データ通信」（☞P.13-10）

撮影した動画の保存時にファイル名を入力したい **【ファイル名変更】**

動画撮影後に≪ファイル名変更≫→ファイル名を入力

- ・「自動保存設定」を「Off」に変更してから操作してください（☞P.14-24）。

撮影した動画を各種の着信音に設定したい **【登録】**

動画撮影後に≪登録≫

- ・「自動保存設定」を「Off」に変更してから操作してください（☞P.14-24）。

■ 音声が着信音に設定するとき

「音声が着信音」

■ TV コール着信音に設定するとき

「TV コール着信音」

■ 個別着信音に設定するとき

「個別着信音」→電話帳を検索し、選択（☞P.2-22）

クイック再生で動画を確認したい

≪メニュー≫→「カメラ」→「ビデオカメラ」→→→で動画を選択→

- ・保存先に指定されているメディアのデータが表示されます。メディアを切り替える場合は、保存先の設定を変更してください（☞P.14-25）。

クイック再生で表示した動画を各種の着信音に設定したい **【登録】**

≪メニュー≫→「カメラ」→「ビデオカメラ」→→→で動画を選択→≪登録≫

■ 音声が着信音に設定するとき

「音声が着信音」

■ TV コール着信音に設定するとき

「TV コール着信音」

■ 個別着信音に設定するとき

「個別着信音」→電話帳を検索し、選択 (ⓍP.2-22)

- 保存先に指定されているメディアのデータが表示されます。メディアを切り替える場合は、保存先の設定を変更してください (ⓍP.14-25)。

クイック再生で表示した動画の詳細を確認したい 【詳細】

《メニュー》→「カメラ」→「ビデオカメラ」
→→/で動画を選択→《詳細》

- 保存先に指定されているメディアのデータが表示されます。メディアを切り替える場合は、保存先の設定を変更してください (ⓍP.14-25)。

クイック再生で表示した動画を送信したい 【送信】

《メニュー》→「カメラ」→「ビデオカメラ」
→→/で動画を選択→《送信》

■ メールで送信するとき

「メール添付」→(ⓍP.4-5 S!メールを作成・送信する ②)

■ Bluetooth® で送信するとき

「Bluetooth」→(ⓍP.13-8 データを1件ずつ送信する ②)

■ 赤外線で送信するとき

「赤外線通信」(ⓍP.13-4)

■ IC データ通信で送信するとき

「IC データ通信」(ⓍP.13-10)

- 保存先に指定されているメディアのデータが表示されます。メディアを切り替える場合は、保存先の設定を変更してください (ⓍP.14-25)。

クイック再生で表示した動画を削除したい 【削除】

《メニュー》→「カメラ」→「ビデオカメラ」
→→/で動画を選択→《削除》→「はい」

- 保存先に指定されているメディアのデータが表示されます。メディアを切り替える場合は、保存先の設定を変更してください (ⓍP.14-25)。

クイック再生を終了したい 【ビデオカメラ】

クイック再生中に《ビデオカメラ》

便利

お絵かきに関する便利な機能

カメラで撮影した画像を利用してお絵かきアニメしたい 【カメラ起動】

《メニュー》→「お絵かき」→「お絵かきアニメ」
→《キャンパス》→「カメラ起動」→静止画を撮影→必要に応じて→「通常(2MB)」/「S!メール(1MB)」/「S!メール(300KB)」/「S!メール(150KB)」→必要に応じて設定操作

■ 画像のサイズを変更するとき

/ →《OK》

■ 画像を回転するとき

/ →《OK》

■ 画像を反転するとき

/ →《OK》

色のついた背景を利用してお絵かきアニメしたい 【カラーキャンパス】

《メニュー》→「お絵かき」→「お絵かきアニメ」→《キャンパス》→「カラーキャンパス」→背景色を選択

入力した文字を編集したい

お絵かきアニメ画面でモード切替アイコンをタップ→「文字」→入力済みの文字をタップ→/ / →入力文字/文字サイズ/文字種/文字色を編集

静止画をスタンプとして貼り付けたい

お絵かきアニメ画面でモード切替アイコンをタップ→「スタンプ」→→「フォトスタンプ」

■ 保存されている静止画から選択するとき

「ピクチャー」／「デジタルカメラ」→スタンプにする静止画を選択→「はい」(画像を切り取る場合、切り取り)／「いいえ」(画像を切り取らない場合)→スタンプを貼り付けたい場所をタップ

- メモリカードを取り付けているときのみ「デジタルカメラ」を選択できます。

■ カメラで撮影するとき

「カメラ起動」→静止画を撮影→必要に応じて→「はい」(画像を切り取る場合、切り取り)／「いいえ」(画像を切り取らない場合)→スタンプを貼り付けたい場所をタップ

- 各アイコンは現在の設定を示しています。設定を変更すると、アイコンの表示も変わります。
- ほかのフォトスタンプを使用する場合は、現在のフォトスタンプが表示されているボタンをタップしてください。

描いた線／図形にモーションを付けたい

お絵かきアニメ画面で《モーション》→モーションを付けたい線／図形を囲むようにドラッグ→《OK》→「基本モーション」→モーションを選択→《OK》

- モーションを付けたい範囲の対角線を描くようにドラッグします。

線に沿って動かしたい

お絵かきアニメ画面で《モーション》

■ 線／図形のととき

目的の線／図形を囲むようにドラッグ→《OK》→「モーションライン」→選択した線／図形から動線を描く→「プレビュー」→《OK》

- 目的の範囲の対角線を描くようにドラッグします。

■ スタンプのととき

目的のスタンプをタップ→《OK》→「モーションライン」→選択したスタンプから動線を描く→「プレビュー」→《OK》

- 動線を描き直したいときは、「やり直し」をタップします。

モーションを削除したい

お絵かきアニメ画面で《モーション》→モーションを削除したい線／図形／スタンプをタップ→《OK》

■ 基本モーションを削除するとき

「基本モーション」→→《OK》

■ モーションラインを削除するとき

「モーションライン」→「Off」→《OK》

お絵かきの加工をもとに戻したい

【元に戻す】

お絵かきアニメ画面で《元に戻す》

- お絵かきアニメ画面で直前に行った描画やモーションの設定などの操作をもとに戻すことができます。

線／図形／文字／スタンプを削除したい

お絵かきアニメ画面でモード切替アイコンをタップ→「削除」

■ モーションのない線／図形のととき

削除したい線／図形を囲むようにドラッグ

- 削除したい範囲の対角線を描くようにドラッグしてください。

■ モーションを付けた線／図形のととき

削除したい線／図形をタップ

■ 文字／スタンプのととき

削除したい文字／スタンプをタップ

作成した画像を壁紙に設定したい

【壁紙登録】

お絵かきアニメ画面で《その他》→「プレビュー」→《壁紙登録》→「Flash®」／「画像」を選択→ファイル名を入力

作成した画像を保存して送信したい

【送信】

お絵かきアニメ画面で《その他》→「プレビュー」→《送信》

■ メールで送信するとき

「メール添付」→「Flash®」／「画像」を選択→(📧P.4-5 S) メールを作成・送信する(2)

■ Bluetooth® で送信するとき

「Bluetooth」→「Flash®」／「画像」を選択→(📶P.13-8 データを1件ずつ送信する(2))

■ 赤外線で送信するとき

「赤外線通信」→「Flash@」／「画像」を選択 (●P.13-4)

■ IC データ通信で送信するとき

「IC データ通信」→「Flash@」／「画像」を選択 (●P.13-10)

作成した画像の保存先を変更したい

お絵かきアニメ画面で《その他》→「設定」→「保存先設定」の「本体」／「メモリカード」／「毎回確認」→《OK》

- メモリカードを取り付けていないときは、自動的に保存先が「本体」に変更されます。

お絵かき手順再生速度を設定したい

お絵かきアニメ画面で《その他》→「設定」→お絵かき手順再生速度を調節→《OK》

ファイルを圧縮したい

お絵かきアニメ画面で《その他》→「設定」→「ファイル圧縮設定」の「高圧縮」／「通常」→《OK》

絵文字の一部を消去したい

お絵かき絵文字画面で  → 消去したい部分をドラッグ

塗りつぶしの色をキャンバスで使用している色に変更したい

お絵かき絵文字画面で  → 変更したい色を使用している部分をタップ

作成した絵文字をぼかしたい**【ぼかし】**

お絵かき絵文字画面で《効果》→「ぼかし」→  /  → 《OK》

作成した絵文字を回転させたい**【回転】**

お絵かき絵文字画面で《効果》→「回転」→  /  → 《OK》

作成した絵文字を反転させたい**【反転】**

お絵かき絵文字画面で《効果》→「反転」→  /  → 《OK》

作成した絵文字を移動させたい**【移動】**

お絵かき絵文字画面で《編集》→「移動」→  /  /  /  → 《OK》

次のコマに絵文字をコピーしたい**【次のコマにコピー】**

お絵かき絵文字画面で《編集》→「次のコマにコピー」

- 次のコマがある場合にコピーされます。
- コピー前のコマは上書きされます。

すべてのコマの絵文字を統一したい**【全てのコマにコピー】**

お絵かき絵文字画面で《編集》→「全てのコマにコピー」

- 選択中のコマの絵文字がコピーされます。
- コピー前のコマは上書きされます。

選択したコマを消去したい**【削除】**

お絵かき絵文字画面で《編集》→「削除」

すべてのコマを消去したい**【リセット】**

お絵かき絵文字画面で《編集》→「リセット」

絵文字の加工をもとに戻したい**【元に戻す】**

お絵かき絵文字画面で《元に戻す》

拡大表示で絵文字を加工したい

お絵かき絵文字画面で  →  /  /  /  で加工位置へ移動

- 拡大表示を元に戻すときは、 をタップします。

便利

フォトライブラリに関する便利な機能

画像の表示単位（フォルダ別、月別、日別）を切り替えたい

【フォルダ別／月別／日付別】

《メニュー》→「フォトライブラリ」→「フォトアルバム」→→「フォルダ別」／「月別」／「日付別」

画像が保存されているフォルダを切り替えたい **【ピクチャー／メモリアカード／デジタルカメラ】**

《メニュー》→「フォトライブラリ」→「フォトアルバム」→→「ピクチャー」／「メモリアカード」／「デジタルカメラ」

- ・メモリアカードを取り付けているときのみ、「メモリアカード」、「デジタルカメラ」を選択できます。

表示している静止画を各種の画面に設定したい **【登録】**

《メニュー》→「フォトライブラリ」→「フォトアルバム」→ファイルの保存場所を選択→ファイルを選択→《登録》

■ ディスプレイの壁紙に設定するとき

「壁紙」→《設定》

■ 電話帳の着信画像に設定するとき

「個別着信画像」→電話帳を検索し、選択（**②**P.2-22）→《設定》

■ TV コールの代替画像に設定するとき

「TV コール代替画像」→《OK》

表示しているファイルを送信したい

【送信】

《メニュー》→「フォトライブラリ」→「フォトアルバム」→ファイルの保存場所を選択→ファイルを選択→《送信》

■ メールで送信するとき

「メール添付」→（**②**P.4-5）メールを作成・送信する（**②**）

■ Bluetooth® で送信するとき

「Bluetooth」→（**②**P.13-8）データを1件ずつ送信する（**②**）

■ 赤外線で送信するとき

「赤外線通信」（**②**P.13-4）

■ IC データ通信で送信するとき

「IC データ通信」（**②**P.13-10）

表示している静止画を編集したい

【画像編集】

《メニュー》→「フォトライブラリ」→「フォトアルバム」→ファイルの保存場所を選択→ファイルを選択→《編集》→「画像編集」→（**②**P.7-13）静止画を編集する（**④**）

表示している静止画を使ってお絵かきアニメをしたい **【お絵かきアニメ】**

《メニュー》→「フォトライブラリ」→「フォトアルバム」→ファイルの保存場所を選択→ファイルを選択→《編集》→「お絵かきアニメ」→（**②**P.7-13）お絵かきアニメ（**③**）

表示しているファイルを削除したい

【削除】

《メニュー》→「フォトライブラリ」→「フォトアルバム」→ファイルの保存場所を選択→ファイルを選択→《削除》→「はい」

フォトムービーの画像を削除したい

【プレイリストから削除】

《メニュー》→「フォトライブラリ」→「フォトムービー」→《プレイリスト》→《プレイリストから削除》→削除したい画像をチェック→《プレイリストから削除》→「はい」

画像の詳細を確認したい

【詳細】

《メニュー》→「フォトライブラリ」→「フォトムービー」→《プレイリスト》→《詳細》→確認したい画像を選択

BGM を削除したい

【プレイリストから削除】

《メニュー》→「フォトライブラリ」→「フォトムービー」→《BGM》→《プレイリストから削除》→削除したいBGMをチェック→《プレイリストから削除》→「はい」

フォトムービーの画面を設定したい 【画面設定】

《メニュー》→「フォトライブラリ」→「フォトムービー」→《設定》→「画面設定」

■ピクトの表示設定をするとき

「ピクト表示設定」の「On」／「Off」

■繰り返し再生の設定をするとき

「繰り返し」の「On」／「Off」

■画像の拡大設定をするとき

「拡大画像設定」の「On」／「Off」

フォトムービーの再生速度を設定したい 【表示速度】

《メニュー》→「フォトライブラリ」→「フォトムービー」→《設定》→「表示速度」→項目を選択

フォトムービーの再生順序を設定したい 【再生順序】

《メニュー》→「フォトライブラリ」→「フォトムービー」→《設定》→「再生順序」→項目を選択

フォトムービーの音声出力先を設定したい 【オーディオ出力設定】

《メニュー》→「フォトライブラリ」→「フォトムービー」→《設定》→「オーディオ出力設定」→項目を選択

フォトムービーのオートオフ時間を設定したい 【オートオフ時間設定】

《メニュー》→「フォトライブラリ」→「フォトムービー」→《設定》→「オートオフ時間設定」→項目を選択

Flash® スライドの画像を削除したい 【プレイリストから削除】

Flash® スライド作成画面で《プレイリストから削除》→削除したい画像をチェック→《プレイリストから削除》→「はい」

Flash® スライドの画像を並べ替えたい 【並べ替え】

Flash® スライド作成画面で《並べ替え》→並べ替えたい画像をホールドし、選択されたことを確認後ドラッグして並べ替へたい位置へドロップ→《OK》

作成した Flash® スライドをプレビューで確認したい 【プレビュー】

Flash® スライド作成画面で《その他》→「プレビュー」

作成した Flash® スライドを壁紙に設定したい 【壁紙登録】

Flash® スライド作成画面で《その他》→「壁紙登録」→ファイル名を入力

作成した Flash® スライドを送信したい 【送信】

Flash® スライド作成画面で《その他》→「送信」

■メールで送信するとき

「メール添付」→(P.4-5) S!メールを作成・送信する ②

■Bluetooth® で送信するとき

「Bluetooth」→(P.13-8) データを送信する ②

■赤外線で送信するとき

「赤外線通信」→(P.13-4)

■IC データ通信で送信するとき

「IC データ通信」→(P.13-10)

Flash® スライドの設定をしたい

Flash® スライド作成画面で《その他》→「設定」

■画像の拡大設定をするとき

「拡大画像設定」の「On」／「Off」

■表示速度を設定するとき

「表示速度」→項目を選択

■繰り返し再生の設定をするとき

「繰り返し」の「On」／「Off」

■保存先を設定するとき

「保存先設定」→項目を選択

- ・メモリカードを取り付けていないときは、自動的に保存先が「本体」に変更されます。