

# 7

## カメラ／静止画編集

<b>カメラ</b> .....	<b>7-2</b>
カメラについて .....	7-2
<b>静止画撮影</b> .....	<b>7-4</b>
静止画を撮影する .....	7-4
<b>動画撮影</b> .....	<b>7-5</b>
動画を撮影する .....	7-5
<b>撮影画像確認</b> .....	<b>7-6</b>
撮影した画像を確認する .....	7-6
<b>特殊撮影</b> .....	<b>7-7</b>
いろいろな方法で撮影する .....	7-7
<b>静止画編集</b> .....	<b>7-9</b>
静止画を加工する .....	7-9
静止画を合成する .....	7-13
<b>静止画印刷</b> .....	<b>7-14</b>
静止画を印刷する .....	7-14
<b>便利な機能</b> .....	<b>7-15</b>
こんなときは .....	7-18



## カメラについて

本機には静止画／動画が撮影できるカメラが付いています。

### 豊富なサイズ

写メール／ムービー写メール用の手軽なサイズから、高解像度サイズまで、目的に合わせて選ぶことができます。

### オートフォーカス

シャッターを押すと自動的に被写体との距離を検知し、焦点(ピント)を合わせます。

### 特殊撮影

フレームや特殊効果を付けて撮影したり、連写撮影やパノラマ撮影、スキャナ撮影も行えます。

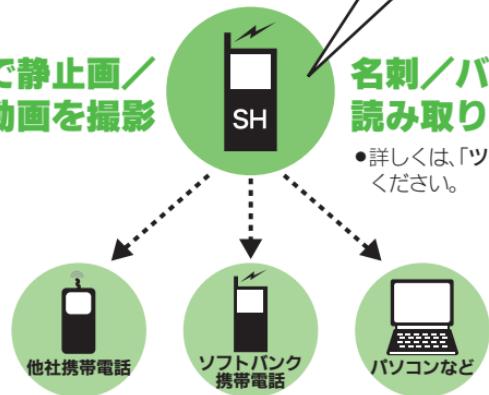
### 撮影画像確認

最後に撮影した画像をすばやく表示したり、以前の画像を確認できます。

## 本機で静止画／動画を撮影

### 名刺／バーコード読み取りも可能

- 詳しくは、「ツール」の章を参照してください。



## 写メール／ムービー写メールで送信

※撮影サイズや相手の機種によっては、正しく送れないことがあります。

### カメラ利用時のご注意

- レンズカバーに指紋や油脂が付くとピントが合わなくなります。乾いた柔らかい布などできれいに拭いてお使いください。
- カメラは非常に精密度の高い技術で作られていますが、常時明るく見える画素や暗く見える画素がありますので、ご了承ください。
- 本機をあたたかい場所に長時間置いていたあとで、撮影したり画像を保存したときは、画像が劣化することがあります。
- カメラ部分に直射日光が長時間あたると、内部のカラーフィルターが変色して、画像が変化することがあります。

### 自動終了について

- カメラ起動後、画像を撮影する前にしばらく何も操作しないでおくと、自動的に終了し、待受画面に戻ります。

### 撮影音について

- 撮影時には、マナーモード設定やその他の設定にかかわらず、一定の音量で撮影音やセルフタイマー音が鳴ります。これらの音を消したり、音量を変更することはできません。



## 撮影画面のマークの見かた

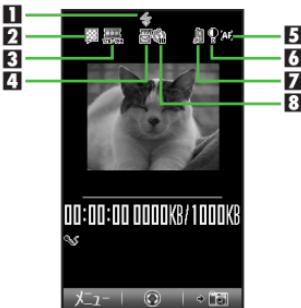
撮影画面では、カメラの設定や状態を表すマークが画面上部に表示されます。

## 静止画撮影画面で表示されるマーク



[1] モバイルライト	[7] フォーカス
[2] 保存可能件数	[8] 明るさ
[3] 画質	[9] 保存先
[4] 撮影サイズ	[10] ホワイトバランス
[5] 連写	[11] セルフタイマー
[6] シーン別撮影	

## 動画撮影画面で表示されるマーク



[1] モバイルライト	[5] フォーカス
[2] 画質	[6] 明るさ
[3] 撮影サイズ	[7] 保存先
[4] 撮影時間	[8] セルフタイマー

## 使いこなしチェック！

● カメラで利用できるボタン操作やマークの意味を知りたい (☞ P.7-15)



## 静止画を撮影する

1 [ ] ➡ 「カメラ」 ➡ [ ]

2 「静止画撮影」 ➡ [ ]



静止画撮影画面

3 被写体を画面に表示 ➡ [ ]



## 静止画確認画面

- 撮影音が鳴り、静止画が撮影されます。(撮影をやり直すときは、「戻る」を押します。)

4 [ ]

- 静止画が保存され、静止画撮影画面に戻ります。
- 保存した静止画は、「撮影画像確認」やデータフォルダで確認できます。

5 [ ] ➡ カメラ終了

撮影した静止画を写メールで送るとき

④のあと [ ] ➡ メール作成 ➡ [ ]

- サイズや設定によっては、[ ] を押したあとメールサイズ選択画面が表示されます。送信するメールサイズを選び [ ] を押してください。(撮影サイズによっては、自動的にサイズが変更されることがあります。)

- メールサイズ選択時に [ ] を押し、「以降もこの設定」にチェックを入れておくと、以降はここで選んだメールサイズが上限に設定されます。

撮影した静止画を赤外線で送信するとき

④のあと [ ] (長く) ➡ 「はい」 ➡ [ ]

- あらかじめ受信側を待機状態にしておいてください。

## ■撮影前にできるおもな操作

ズーム調整	[ ] / [ ]
静止画／動画撮影切替	[ ]
明るさ調整	[ ] / [ ]
撮影サイズ切替	[ 5M ]
ライト切替	[ #1 ]
ヘルプ表示	[ 0 ]

## 使いこなしチェック!

- モバイルライトを点灯して撮影したい ● 明るさを調整したい ● 近い距離ではばやくピントを合わせたい ● シャッター音を変更したい  
 ● 撮影サイズを変更したい ● 環境に合わせて撮影したい ● 光源に合わせて色調を補正したい ほか (☞ P.7-15)

# 動画を撮影する

1 [ ] → 「カメラ」 → [ ]

2 「動画撮影」 → [ ]



動画撮影画面

3 被写体を画面に表示 → [ ]

- 撮影開始音が鳴り、撮影が始まります。(撮影をやり直すときは、[戻る]を押します。)

4 [ ]



動画保存画面

- 撮影終了音が鳴り、撮影が終了します。(撮影をやり直すときは、[戻る]を押します。)

5 「保存」 → [ ]

- 動画が保存され、動画撮影画面に戻ります。
- 保存した動画は、「撮影画像確認」やデータフォルダ、メディアプレイヤーで確認できます。

6 [ ] → カメラ終了

## ■撮影前でできるおもな操作

ズーム調整	[ ] / [ ]
静止画／動画撮影切替	[ ]
明るさ調整	[ ] / [ ]
撮影サイズ切替	[ ]
ライト切替	[ ]
ヘルプ表示	[ ]

## 使いこなしチェック!

- モバイルライトを点灯して撮影したい ●近い距離ですばやくピントを合わせたい ほか (☞ P.7-15)  
 ●撮影時間／サイズを変更したい ●表示サイズを大きくしたい ●音声を録音しない (☞ P.7-16)

撮影した動画を保存前に確認するとき

6 「確認する」 → [ ]

撮影した動画をムービー写メールで送るとき

6 「送信」 → [ ] → 「メール添付」 → [ ]  
 → メール作成 → [ ]

- 動画のサイズによっては、メール作成の確認画面が表示されます。「はい」を選び[ ]を押すと、以降の操作が行えます。「いいえ」を選んだときは、添付できません。

- [ ]を押し、「以降もこの設定」にチェックを入れておくと、以降は自動的にここで選んだ操作が行われます。

- 撮影サイズや相手の機種によっては、正しく送れないことがあります。

## 動画撮影中に着信があると

- 着信を受けても、撮影した動画は消去されません。通話などを終えると、撮影後の画面に戻り保存できます。

## 撮影中に電池残量が不足すると

- 撮影は中止されます。(途中までの撮影内容は保存されます。)



# 撮影した画像を確認する

## 最後に撮影した画像を確認する

最後に撮影した画像(静止画／動画のいずれか)を表示できます。表示後は、引き続き以前に撮影した画像を確認することができます。

1 [ ] → 「カメラ」 → [ ]

2 「撮影画像確認」 → [ ]



撮影画像確認画面

- 確認を終了するときは、[ ] を押します。

## 静止画を拡大するとき

②のあと [ ]

## 動画を再生／一時停止するとき

②のあと [ ] (押すたびに一時停止 ⇄ 再生)

## 撮影画像確認画面での操作を確認するとき

【撮影画像確認画面】 [ ]

## ■ 以前撮影した画像を確認する

1 撮影画像確認画面で [ ]



画像リスト画面

- 静止画または動画のリストが表示されます。
- リストを切り替えるときは、[ ] を押します。

2 画像選択 [ ]

- 画像が表示／再生されます。

## 静止画を送信する

静止画をメールに添付して送信したり、ブログへ送信することができます。また、赤外線通信などをを利用して、他の機器に静止画を送信することもできます。

- ブログへ送信するときは、あらかじめブログを登録しておいてください。

1 画像リスト画面で静止画選択



2 「送信／ブログ」 [ ]



3 送信方法選択 [ ]

- 以降は、画面の指示に従って操作してください。



# いろいろな方法で撮影する

- 撮影サイズによっては、利用できないことがあります。

## セルフタイマーで撮影する

- 静止画／動画撮影画面で  
→「セルフタイマー」

- 秒数選択



- 被写体を画面に表示

- 設定した時間を過ぎると撮影（動画は撮影が開始）されます。
- 動画の撮影を終了するときは、を押します。
- 以降の操作は、通常の静止画／動画撮影と同様です。

## セルフタイマー動作中に撮影するとき

- のあと

## セルフタイマー動作中に着信や目覚まし、アラームなどの動作があるとき

- 撮影は中止されます。（セルフタイマーは解除されません。）

## 連写撮影する（静止画）

連写撮影には次の種類があります。

4枚	連続撮影した4枚の静止画と分割画像を作成
9枚	連続撮影した9枚の静止画と分割画像を作成
重ね合わせ (5枚)	連続撮影した5枚の静止画と合成画像を作成

## 静止画撮影画面で 「撮影モード」

- 撮影モード画面で  
→「撮影モード」



撮影モード画面

## 「連写設定」

## 連写モード選択

## →スピード選択

## 被写体を画面に表示

- 連写撮影が始まります。撮影が終わると分割画像／合成画像が表示されます。
- 4枚／9枚（連写）を「マニュアル」（連写スピード）で撮影するときは、残りの回数分④をくり返します。

## 5

## 「全画像保存」

- すべての静止画が保存されます。

## 静止画を1枚だけ保存するとき

- のあと保存する静止画選択
- 「表示画像保存」

## フレームを付けて撮影する（静止画）

- 撮影モード画面で  
「フレーム追加」

## 「固定データ」



## フレーム選択

## 被写体を画面に表示

- 静止画が撮影されます。
- を押すと、静止画が保存され、静止画撮影画面に戻ります。

## データフォルダ内のフレームを利用するとき

- データフォルダ
- 「データフォルダ」
- フレーム選択
- 被写体を画面に表示



## 効果を付けて撮影する（静止画）

- 1 撮影モード画面で  
「効果付き撮影」 ➔ ●



- 2 効果の種類選択 ➔ ●

- 3 被写体を画面に表示 ➔ ●

- 静止画が撮影されます。
- を押すと、静止画が保存され、静止画撮影画面に戻ります。

## パノラマサイズで撮影する（静止画）

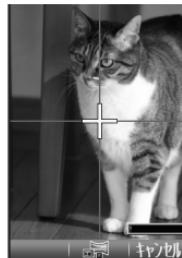
- 1 撮影モード画面で  
「パノラマ／スキャナ」 ➔ ●



パノラマ／スキャナ画面

- 2 「パノラマ撮影」 ➔ ●  
➔ 「On」 ➔ ●

## 3 被写体を画面に表示 ➔ ●



- 「中央」が黄色いガイド線に沿うよう、本機をゆっくりと動かしてください。
- 「■」がいっぱいになると、自動的に撮影が完了します。

## 4 ●



## 保存画面

- 静止画が撮影され、保存画面が表示されます。

## 5 「保存」 ➔ ●

- 静止画が保存されます。

撮影した静止画を保存前に確認するとき  
④で「確認する」 ➔ ●

## スキャナで読み取るように撮影する（静止画）

- 1 パノラマ／スキャナ画面で  
「スキャナ撮影」 ➔ ●

- 2 サイズ選択 ➔ ●  
➔ 被写体を画面に表示 ➔ ●



- 画面の表示を参考にしながら、撮影したい方向へ本機をゆっくりと動かしてください。

## 3 ●

- 静止画が撮影され、保存画面が表示されます。

## 4 「保存」 ➔ ●

- 静止画が保存されます。

撮影した静止画を保存前に確認するとき  
④で「確認する」 ➔ ●



使いこなしチェック！

便利 ● パノラマ撮影時の設定を変更したい ● パノラマ撮影後の確認表示を変更したい (☞ P.7-16)

# 静止画を加工する

## 静止画加工について

静止画加工には次の種類があります。  
●静止画の種類やサイズによっては、加工できないことがあります。

サイズ変更	固定サイズに変更／自由に切り出し
フレーム	画像に囲み（フレーム）を貼り付け
テキスト貼付	画像に文字／日付を貼り付け
レタッチ	画像の色あい／タッチを変更
スタンプ	画像にスタンプを貼り付け
フェイスアレンジ	画像内の顔を泣き顔や怒った顔に加工
補正	画像を補正
回転	画像の向きを回転
保存形式	ファイル形式／サイズを変更

## 画像加工の基本操作

- 1  「データフォルダ」
- 2 「ピクチャー」   
→編集する静止画選択
- 3  「編集」
- 4 「画像加工」



画像加工画面

- 5 加工の種類選択   
→各画像編集の操作



●画像編集をやり直すときは、戻るを押します。

- 6 編集が終われば



- 7 「新規保存」

●上書き保存するときは、「上書き保存」を選び  を押します。このとき、8は必要ありません。

- 8 ファイル名入力   
→「ここに保存」

画像加工後の画像を元に戻すとき

- 5のあと「元に戻す」

■上記操作のあと再度画像加工した状態に戻すときは、「やり直し」を選び、 を押します。

7

カメラ／静止画編集



**サイズを変更する**

静止画のサイズを目的に応じて変更することができます。

- お客様がサイズを決めて変更することもできます。

**■ 固定サイズに変更する****1 画像加工画面で  
「サイズ変更」** ➡ 

サイズ変更画面

**2 変更後のサイズ選択** ➡ **3 表示範囲指定**

- 画像の上に枠が表示されていないとき、③は必要ありません。

**4** ➡ 

- 編集操作が完了します。

表示範囲内の画像を拡大／縮小するとき  
③のあと ➡  ➡ ④

**■ サイズを自由に変更する****1 サイズ変更画面で「自由切出」**  
➡ **2 表示範囲指定**  
➡ **3 表示範囲指定**  
➡ **4** ➡ 

- 編集操作が完了します。

表示範囲を移動するとき  
③のあと ➡  ➡ ④

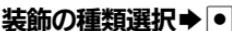
表示範囲内の画像を拡大／縮小するとき  
③のあと ➡  ➡ ④

**使いこなしチェック！**

便利 ● その他の画像加工を利用したい (P.7-16～P.7-17)

**静止画を装飾する**

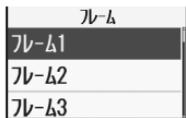
セピア色や油絵タッチにするなど、いろいろな装飾が行えます。

**1 画像加工画面で「レタッチ」****2 装飾の種類選択**

| 決定 |

**3**

•編集操作が完了します。

**静止画にフレーム（枠）を付ける****1 画像加工画面で「フレーム」****2 フレームの種類選択**

| 決定 |

**3**

•編集操作が完了します。



**顔写真を加工する**

笑った顔や泣いた顔などに変形することができます。

**1 画像加工画面で  
「フェイスアレンジ」** ➡



フェイスアレンジメニュー画面

**2 アレンジの種類選択** ➡

**3**

- ・編集操作が完了します。

## フェイスアレンジご利用時のお願い

- ・フェイスアレンジ後の静止画をS!メールに添付したり、壁紙などに設定するときは、人格権・肖像権を尊重し、他の方への中傷などにご配慮ください。

**■ 顔パーツの位置や大きさを調整する**

フェイスアレンジで顔パーツの位置がずれているときに調整します。

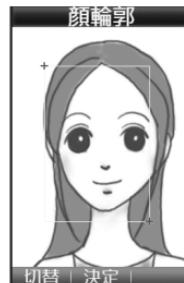
**1 フェイスアレンジメニュー画**

面で ➡

- ・枠の左上に「+」が表示されます。

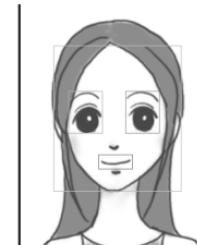
**2**  顔の輪郭左上に「+」を移動 ➡

**3**  顔の輪郭右下に「+」を移動



**4**

- ・顔の輪郭位置の指定が完了します。このあと、画面上部のガイドに従って、②～④と同様に目や口の位置を指定してください。



**5**  ➡ 「はい」 ➡   
➡ 「ここに保存」 ➡

- ・調整した顔パーツを含む静止画が、新しい静止画として保存されます。このあと、調整した顔パーツで引き続き加工を楽しめます。

# 静止画を合成する

## 静止画合成について

- 静止画合成には次の種類があります。
- 静止画の種類やサイズによっては、合成できないことがあります。

分割画像	最大4枚の静止画を縮小し、1枚の静止画に合成
パノラマ合成	2枚の静止画を横に並べて1枚の静止画を合成

## 2枚の静止画をパノラマ合成する

静止画にあわせて次の効果が選べます。

近景	近距離で撮影した静止画
ドキュメント	説明板や文字のある静止画
標準	上記以外の静止画

- 「データフォルダ」⇒
- 「ピクチャー」⇒  
→編集する静止画選択⇒
- 「編集」⇒
- 「画像合成」⇒

## 5 「パノラマ合成」⇒



- ②で選んだ静止画が、左側の画像として指定されます。

## 6 「<未登録>」⇒

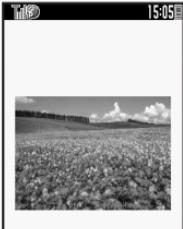
⇒合成する静止画選択⇒

## 7 「EFFECT」⇒

⇒

- 編集操作が完了します。

## 8 編集が終われば



- パノラマ合成後の画像が表示されます。

## 9

## 10 ファイル名入力⇒

⇒「ここに保存」⇒

静止画を変更するとき

⑦のあと変更する静止画選択⇒⇒

⇒利用する静止画選択⇒

左右の静止画を入れ替えるとき

⑥のあと

7

カメラ／静止画編集

## 使いこなしチェック！

- 便利 分割画像を作成したい (P.7-17)



## 静止画を印刷する

7

カメラ／静止画編集

### 印刷を指定する (DPOF)

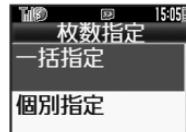
メモリカード内の静止画の中から、印刷したい静止画と枚数を指定しておけば、DPOF対応のデジタルカメラプリントショップやプリンタで、指定した情報に沿って印刷できます。

- 他の機器で印刷指定した情報があるときは、以前の印刷指定を削除してから操作してください。

**1** [ ] ➔ 「設定」 ➔ [ ]  
➔ [ ] 「外部接続」

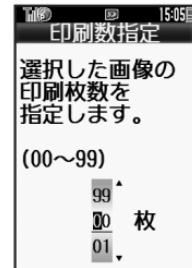
**2** 「メモリカードメニュー」 ➔ [ ]  
➔ 「印刷指定 (DPOF)」 ➔ [ ]

**3** 「枚数指定」 ➔ [ ]



**4** 「個別指定」 ➔ [ ]  
➔ フォルダ選択 ➔ [ ]

**5** 静止画選択 ➔ [ ]



**6** 印刷枚数入力 ➔ [ ]

- 続けて他の静止画の枚数を指定するときは、**5**～**6**をくり返します。

**7** [ ]

すべての静止画に同じ枚数を指定するとき  
**4**で「一括指定」 ➔ [ ] ➔ 印刷枚数入力  
➔ [ ]

印刷指定を解除するとき  
**3**で「00」入力 ➔ [ ] ➔ [ ]

印刷指定の状況を確認するとき  
**3**で「印刷指定状況」 ➔ [ ]

### 使いこなしチェック！

便利 ● 印刷指定の内容を変更したい (P.7-17)

## 静止画撮影／動画撮影共通

## ■全般

カメラで利用できるボタン操作やマークの意味を知りたい  
[ヘルプ]

静止画／動画撮影画面で [ヘルプ] ➡ 「ヘルプ」 ➡ 「On」  
このあと [ヘルプ] を押すたびに、「キー操作」(ボタン操作) ⇔ 「アイコン説明」(マークの意味) が切り替わります。

## ■撮影方法

モバイルライトを点灯して撮影したい  
[ライト点灯]

静止画／動画撮影画面で 「ライト点灯」 ➡ 「On」 / 「自動」 ➡ 「On」  
静止画撮影では「接写」も利用できます。  
モバイルライトは、発光方向を確認してから使用してください。また、人の目に近づけて点灯させたり、発光部を直視したりしないでください。

明るさを調整したい  
[明るさ調整]

静止画／動画撮影画面で 「撮影設定」 ➡ 「明るさ調整」 ➡ 「明るさ選択」

近い距離ですばやくピントを合わせたい  
[接写]

静止画／動画撮影画面で 「撮影設定」 ➡ 「フォーカス設定」 ➡ 「接写」

自分でピントを合わせて撮影したい  
[マニュアルフォーカス]

静止画／動画撮影画面で 「撮影設定」 ➡ 「フォーカス設定」 ➡ 「マニュアルフォーカス」 ➡ 「ピント調整」  
ピント調整をやり直すときは、 [ピント調整] を押します。

あらかじめピントを合わせた状態で撮影したい  
[フォーカスロック]

静止画／動画撮影画面で [ピント調整]  
ピントを合わせたい被写体を、画面の中央に表示させた状態で操作してください。  
フォーカスロックをやり直すときは、 [ピント調整] を押します。

画質を変更したい  
[画質設定]

静止画／動画撮影画面で 「画質設定」 ➡ 「画質選択」

## ■静止画／動画保存

撮影後自動的に保存したい  
[自動保存設定]

静止画／動画撮影画面で 「設定」 ➡ 「自動保存設定」 ➡ 「On」

保存先を変更したい  
[保存先設定]

静止画／動画撮影画面で 「設定」 ➡ 「保存先設定」 ➡ 「保存先選択」

## 静止画撮影

## ■全般

シャッター音を変更したい  
[シャッター音]

静止画撮影画面で 「設定」 ➡ 「シャッター音」 ➡ 「バターン選択」

連写撮影やパノラマ／スキャナ撮影時のシャッター音は変更できません。

マークを表示させない  
[アイコン表示]

静止画撮影画面で 「設定」 ➡ 「アイコン表示」 ➡ 「アイコン非表示」

□を押したときの送信方法を変更したい  
[送信キー設定]

静止画撮影画面で 「設定」 ➡ 「送信キー設定」 ➡ 「短押し」 / 「長押し」 ➡ 「送信方法選択」

短押し／長押しでの送信方法を個別に変更できます。

## ■撮影方法

撮影サイズを変更したい  
[撮影サイズ]

静止画撮影画面で 「撮影サイズ」 ➡ 「サイズ選択」

環境に合わせて撮影したい  
[シーン別撮影]

静止画撮影画面で 「シーン別撮影」 ➡ 「撮影環境選択」

光源に合わせて色調を補正したい  
[ホワイトバランス]

静止画撮影画面で 「撮影設定」 ➡ 「光源の種類選択」



## ■パノラマ撮影

パノラマ撮影時の設定を変更したい

[パノラマ設定]

共通操作 静止画撮影画面で [ ] ➔ 「設定」 ➔ [ ] ➔ 「パノラマ設定」 ➔ [ ] ➔ 下記の操作

ガイドを表示しない

「撮影アシスト表示」 ➔ [ ] ➔ 「非表示」 ➔ [ ]

撮影中の明るさを固定にする

「撮影中露出」 ➔ [ ] ➔ 「固定」 ➔ [ ]

パノラマ撮影後の確認表示を変更したい

[手動スクロール表示／画像全体表示]

パノラマ撮影後の確認画面で [ ] ➔ 「手動スクロール表示」／「画像全体表示」 ➔ [ ]

## ■動画撮影

## ■撮影方法

撮影時間／サイズを変更したい

[撮影時間／サイズ]

動画撮影画面で [ ] ➔ 「撮影時間／サイズ」 ➔ [ ] ➔ 「メール添付」／「長時間撮影」 ➔ [ ] ➔ サイズ選択 ➔ [ ]

表示サイズを大きくしたい

[表示サイズ]

動画撮影画面で [ ] ➔ 「表示サイズ」 ➔ [ ] ➔ 「拡大」 ➔ [ ]

音声を録音しない

[マイク設定]

動画撮影画面で [ ] ➔ 「マイク設定」 ➔ [ ] ➔ 「Off」 ➔ [ ]

## ■静止画編集

## ■画像加工

その他の画像加工を利用したい

[画像加工]

共通操作 [ ] ➔ 「データフォルダ」 ➔ [ ] ➔ 「ピクチャー」 ➔ [ ] ➔ 静止画選択 ➔ [ ] ➔ [ ] ➔ 「編集」 ➔ [ ] ➔ 「画像加工」 ➔ [ ] ➔ 下記の操作

文字色／文字の縁どり色を変更する

「テキスト貼付」 ➔ [ ] ➔ [ ] ➔ 文字色選択 ➔ [ ] ➔ [ ] ➔ 縁どり色選択 ➔ [ ] ➔ [ ]

文字を貼り付ける

「テキスト貼付」 ➔ [ ] ➔ 「フリーワード」 ➔ [ ] ➔ 文字入力 ➔ [ ] ➔ [ ] ➔ 文字移動 ➔ [ ]

日付を貼り付ける

「テキスト貼付」 ➔ [ ] ➔ 「日付」 ➔ [ ] ➔ [ ] ➔ 日付移動 ➔ [ ]

スタンプを貼り付ける

「スタンプ」 ➔ [ ] ➔ スタンプ選択 ➔ [ ] ➔ [ ] ➔ スタンプ移動 ➔ [ ]

明るさを補正する

「補正」 ➔ [ ] ➔ 補正方法選択 ➔ [ ] ➔ [ ]

向きを変える

「回転」 ➔ [ ] ➔ 回転方法選択 ➔ [ ] ➔ [ ]

ファイル形式を変更する

「保存形式」 ➔ [ ] ➔ 「ファイル形式」 ➔ [ ] ➔ 形式選択 ➔ [ ]

- 形式を変更すると、データサイズや画質が変わることがあります。

- 画像加工画面に戻るときは、このあと [ ] を押します。



他の画像加工を利用したい

#### 【画像加工】

**共通操作** [●] ⇒ 「データフォルダ」 ⇒ [●] ⇒ 「ピクチャーリアード」 ⇒ [●] ⇒ 静止画選択 ⇒ [●] ⇒ [●] ⇒ 「編集」 ⇒ [●] ⇒ 「画像加工」 ⇒ [●] ⇒ 下記の操作

#### ファイルサイズを変更する

「保存形式」 ⇒ [●] ⇒ 「ファイルサイズ」 ⇒ [●] ⇒ 「サイズ選択」 ⇒ [●]

- サイズを変更すると、画質が変わることがあります。
- 画像加工画面に戻るときは、このあと [戻る] を押します。

### ■画像合成

分割画像を作成したい  
【画像合成】

**共通操作** [●] ⇒ 「データフォルダ」 ⇒ [●] ⇒ 「ピクチャーリアード」 ⇒ [●] ⇒ 静止画選択 ⇒ [●] ⇒ [●] ⇒ 「編集」 ⇒ [●] ⇒ 「画像合成」 ⇒ [●] ⇒ 下記の操作

#### 分割画像を作成する

「分割画像240×400」／「分割画像240×320」 ⇒ [●] ⇒ 「<未登録>」 ⇒ [●] ⇒ 静止画選択 ⇒ [●] ⇒ 「編集が終われば」 ⇒ [●] ⇒ ファイル名入力 ⇒ [●] ⇒ 「ここに保存」 ⇒ [●]  
• 合成する枚数分「<未登録>」に静止画を登録してください。

#### 作成中の分割画像を確認する

分割画像作成中に [●] ⇒ 「合成画像表示」 ⇒ [●]

#### 画像を変更する

分割画像作成中に静止画選択 ⇒ [●] ⇒ [●] ⇒ 静止画選択 ⇒ [●]

#### 画像を削除する

分割画像作成中に静止画選択 ⇒ [●] ⇒ 「削除」 ⇒ [●] ⇒ 「はい」 ⇒ [●]

### 印刷指定 (DPOF)

印刷指定の内容を変更したい

#### 【印刷指定 (DPOF)】

**共通操作** [●] ⇒ 「設定」 ⇒ [●] ⇒ [●] ⇒ 「外部接続」 ⇒ 「メモリカードメニュー」 ⇒ [●] ⇒ 「印刷指定 (DPOF)」 ⇒ [●] ⇒ 下記の操作

#### 年月日を付けて印刷する

「設定」 ⇒ [●] ⇒ 「日付付加指定」 ⇒ [●] ⇒ 「On」 ⇒ [●]

#### 静止画の一覧画像も一緒に印刷する

「設定」 ⇒ [●] ⇒ 「インデックス印刷指定」 ⇒ [●] ⇒ 「On」 ⇒ [●]

#### 設定を初期化する

「全設定リセット」 ⇒ [●] ⇒ 「はい」 ⇒ [●]





## カメラ

### ？ カメラが起動できない／中断される

- 電池残量が少なくなっていますか。電池残量が不足しているとカメラを起動できません。電池パックを充電するか、充電されている予備の電池パックと交換してください。

### ？ 自動保存設定が利用できない

- 静止画の保存先を「毎回確認」にしているときは利用できません。

## 静止画編集

### ？ 画像装飾後、画像登録やメールでの送信ができなくなった

- 画像を装飾すると、データサイズが変わるので、登録やメールでの送信ができないことがあります。

## 静止画印刷

### ？ 印刷指定がうまくいかない

- パソコンなどでメモリカード内の画像の削除／ファイル名変更をしていませんか。このときは、全設定リセットを行ったあと印刷指定をやり直してください。